

PØNG



WAS ?

PØNG arbeitet mit Klang, Technologie, Raum und Interaktion. Unsere Projekte verbinden elektronische Musik, Live-Performance und digitale Medien zu immersiven Erfahrungen.

Das Angebot von PØNG beinhaltet Konzerte, Workshops und Medieninstallationen.

KONZERTE

Electronic Live-Performances zum Tanzen zwischen Improvisation, Ambient und Experiment.

WORKSHOPS

Kreative Bildungsformate zwischen Analog und Digital Soundentwicklung, Medienkunst und interaktiver Technologie.

INSTALLATIONEN

Interaktive Räume aus Klang, Licht, Projektion und Bewegung.



WER ?

Die Arbeiten von PØNG verbinden analoge elektronische Klänge, Field Recordings und digitale Technologien zu immersiven Erfahrungen. Das Projekt bewegt sich zwischen Konzert, Installation und künstlerischer Forschung – mal reduziert und atmosphärisch, mal intensiv und performativ.

PØNG spielte unter anderem bei:

Liquid Sound Festival in der Toskana Therme Bad Schandau

OSTRALE - Zentrum für zeitgenössische Kunst Dresden

Musiksommer Bärenstein

Kochi-Muziris Biennale (Indien)

Armaan Kollektive (Indien)

Forplay Society (Indien)

2026 realisierte PØNG Workshops
und Konzerte in Indien.



Darüber hinaus waren die beiden Künstler in unterschiedlichen Konstellationen und Einzelprojekten unter anderem tätig bei:
Festspielhaus Hellerau/ Ars Electronica Linz/ The Forsythe Company/ Boskovic Festival/ TransNaturale Uhyst/ CYNETART Dresden/ Mozartgesellschaft Chemnitz/ Bachtage Leipzig/ Semperoper Dresden/ Goethe-Institut Yangon Myanmar/ Dresdner Tage der zeitgenössischen Musik/ Akademie der Künste Berlin/ Deutschen Schule Washington DC, USA

KONZERTE

PØNG spielt elektronische Live-Performances an der Schnittstelle von Komposition, Improvisation und Klangforschung. Unsere Konzerte sind immersiv, experimentell und einzigartig - jedes ein Moment des Zuhörens und Erlebens.

DIGITAL & ANALOG

Synthesizer, Field Recordings, analoge Modulare Systeme und Live-Elektronik formen dynamische Klanglandschaften.

LIVE & INTERAKTIV

Wir performen live - ohne Playbacks. Klang, Publikum und Raum reagieren aufeinander und den Moment.

IMMERSIVE ERFAHRUNG

Raum, Klang und Bewegung schaffen ein intensives Hörerlebnis.

OPEN & FLEXIBEL

Ob Festival, Club, Galerie, Kirche oder Naturraum - wir passen uns dem Ort an und nutzen ihn kreativ.



PØNG @ Armaan Collective, Kochi, Indien



PØNG @ forplay society, Kochi, Indien



PØNG @ Chemiefabrik, Dresden

WORKSHOPS

PØNG entwickelt Workshops zwischen Klangkunst, Medienbildung und Technologie. Durch Experimentieren, Hören, Aufnehmen und Gestalten entstehen kreative Erfahrungsräume, in denen Teilnehmende ihre eigenen Ideen erforschen und umsetzen.

KREATIV & PARTIZIPATIV

Gemeinsam entdecken, gestalten und experimentieren – mit Klang, Medien und Technologie.

KLANG ERFORSCHEN

Vom Oszillator zum Soundscape – Klang erforschen mit analogen Synthesizern, Field Recordings und digitaler Klangerzeugung.

ANALOG & DIGITAL

Von analoger Elektronik bis digitaler Audiotbearbeitung – Klang wird aktiv gestaltet.

FÜR KINDER, JUGENDLICHE & ERWACHSENE

Spielerische und kreative Formate ermöglichen Teilhabe unabhängig von Alter oder Vorerfahrung.



WORKSHOP @ Musiksommer Bärenstein



WORKSHOP @ forplay society, Kochi, Indien

INSTALLATIONEN

PØNG entwickelt interaktive Klang- und Medieninstallationen an der Schnittstelle von Kunst, Technologie und Raum. Licht, Projektion, Bewegung und Sound reagieren aufeinander und schaffen immersive Erfahrungsräume für das Publikum.

KLANG IM RAUM

Klang wird räumlich erfahrbar und verändert die Wahrnehmung von Architektur und Umgebung.

INTERAKTIVE SYSTEME

Sensoren, Bewegung und digitale Technologien können die aktive Beteiligung der Besucher ermöglichen.

LICHT & PROJEKTION

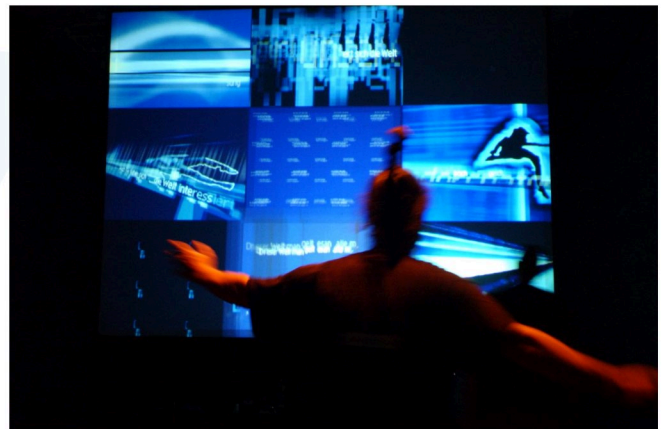
Visuelle Ebenen ergänzen die Klangwelten und erzeugen interaktive audiovisuelle Erlebnisräume.

ORTSBEZOGENE ARBEITEN

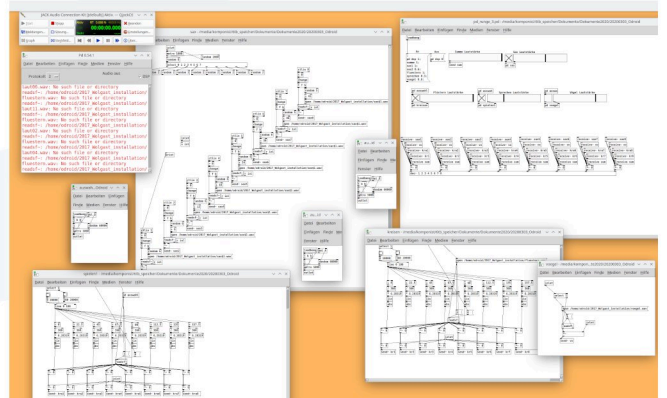
Jede Installation wird für den jeweiligen Ort entwickelt und auf seine Besonderheiten abgestimmt.



INSTALLATION - Festspielhaus Hellerau Dresden



INSTALLATION - XANYNON, Ars Electronica Linz



INSTALLATION - Programmierung 8 Kanal Sound, Stadtmuseum Wolgast

KONTAKT

Hartmut Dorschner alias Heribert Dorsch

Sebastian Rietz

Email: info@poeng.de
Telefon: +49 163 427 471 1
Webseite: <https://poeng.de/>
facebook: [facebook.com/people/PØNG/61584130808599/](https://www.facebook.com/people/PØNG/61584130808599/)
instagram: <https://www.instagram.com/poengmusic>

Adresse: PØNG
z.Hd. Sebastian Rietz
Niederdorfstraße 29
01848 Hohnstein
Germany